

Zamierzenie wychowawczo- dydaktyczne na marzec Gr II

Temat kompleksowy: Marcowa pogoda.

Edukacja intelektualna (poznawcza):

- „W marcu jak w garncu”, zabawa dydaktyczna wzbogacająca wiedzę przyrodniczą, rozwijająca mowę i myślenie. Wyjaśnienie znaczenia przysłowia.
- Wysłuchanie opowiadania ; „O pannie Juliannie i o ptaszku”, rozmowa kierowana na podstawie wysłuchanego utworu. Zwrócenie uwagi na zmienność marcowej pogody. Przypomnienie nazw różnych zjawisk atmosferycznych.
- „Ubrania na różną pogodę” – zabawa rozwijająca logiczne myślenie.
- „Przedwiośnie”- praca z obrazkiem. Rozpoznawanie i nazywanie zjawisk typowych dla przedwiośnia: odwilż, kałuże.
- Wysłuchanie wiersza M. Terlikowskiej pt:” Przedwiośnie”, rozmowa na temat jego treści.

Matematyka:

- „„Ile kropel spadło z chmury?” – zabawa matematyczna.
- Zabawy z kostką- zabawy matematyczne z wykorzystaniem kostek do gry.

Edukacja twórcza:

Zabawy muzyczne:

- „Daj rękę, Wiosenko” – wprowadzenie piosenki.
- „Deszczowy koncert” – zabawa ruchowo-muzyczna.

Działalność plastyczna:

- „Wiosenne kwiaty- zabawa grafomotoryczna.
- Marcowa pogoda- malowanie farbami, techniką „mokre w mokrym”.
- Przebiśniegi- płaskie orgiami

Ćwiczenia i zabawy relaksacyjne:

- Masażyki relaksacyjne
- słuchanie opowiadań czytanych przez nauczyciela

Ćwiczenia i zabawy logopedyczne:

- Ćwiczenia oddechowe: Przeganiamy chmury.
- Ćwiczenia języka – wiosenne porządki.

Zabawy ruchowe w sali:

- „Przysiady w parach” – zabawa wzmacniająca mięśnie nóg.
- „Przepychanki” – zabawa z elementem mocowania.
- „Malutkie dżdżownice” – zabawa z elementem czworakowania.
- „Rowerek” – zabawa rozwijająca ruchy naprzemienne i ich synchronizację.
- Przylatują ptaki- zabawa bieżna.
- Omiń kałuże.– zabawa ćwicząca równowagę.

Zabawy ruchowe w ogrodzie:

- Berek kucany- zabawa bieżna.
- Gąski do domu.
- Zabawy zręcznościowe na sprzęcie ogrodowym.

Temat kompleksowy: ABC ludzkiego ciała

Edukacja intelektualna (poznawcza):

- „Ludzkie ciało” – rozmowa kierowana przez nauczyciela z wykorzystaniem planszy tematycznej. Uchwycenie różnic i podobieństw ludzkiego ciała. Nazywanie jak największej ilości części ciała.
- Zabawa wspomagająca kształtowanie schematu własnego ciała „Piórko , piórko tak leciało ...”
- Wnętrze ciała - burza mózgów. Poszerzenie wiedzy dzieci na temat ciała człowieka, uświadomienie im, że nasze ciało, to nie tylko to, co widać na zewnątrz ale jeszcze to co mamy w środku. Zwrócenie uwagi na kości mięśnie i organy wewnętrzne
- Strona lewa – rozmowa kierowana na podstawie wiersza „Strona lewa” B. Szelańskiej
- „Kostka z częściami ciała” – utrwalenie poznanych części ciała podczas zabawy z dużą kostką. Dzieci obserwują jaka część ciała wypadnie na kostce i jak najszybciej odnajdują ją u siebie.
- „Karolek i ciało człowieka” – oglądanie bajki edukacyjnej, rozmowa kierowana na jej podstawie

Matematyka

- Prawa, lewa” – rozróżnianie prawej i lewej strony ciała oraz kształtowanie orientacji w przestrzeni.
- Przeliczanie na konkretnych w zakresie dostępnym dziecku. Utrwalenie liczebników porządkowych

Edukacja twórcza:

Zabawy muzyczne:

- Pięć zmysłów” – nauka piosenki metodą ze słuchu
- „Prawa, lewa” – nauka piosenki metodą ze słuchu
- Co to było?” – zabawa słuchowa, rozpoznawanie materiału wydającego dźwięk.

Działalność plastyczna:

- Kreatywne prace z odbitej ręki – wykonanie pracy plastycznej poprzez dorysowanie elementów do odbitej na kartce ręki dziecka. Rozwijanie wyobraźni i pobudzanie kreatywności. Zwracanie uwagi na pozostawienie porządku po skończonej pracy
- Głowa – wykonanie pracy plastyczno – technicznej z wykorzystaniem talerzyków papierowych i plasteliny
- Malowanie kredkami sylwety człowieka

Ćwiczenia i zabawy relaksacyjne:

- masażyki
- słuchanie muzyki relaksacyjnej, bajek czytanych i opowiadanych przez nauczyciela

Ćwiczenia i zabawy logopedyczne:

- gimnastyka języka
- ćwiczenia oddechowe

Zabawy ruchowe w Sali:

- zabawy orientacyjno – porządkowa „Części ciała”
- zabawa orientacyjno - porządkowa - „Wiewiórki do dziupli”
- zabawa ruchowa ze śpiewem „Głowa, ramiona, kolana, pięty”
- gimnastyka poranna wg pomysłu nauczyciela
- zabawa ruchowa doskonaląca reakcję na sygnał „Ciało w ruchu”
- zabawa orientacyjno – porządkowa „Berek z przysiadem”
- zabawą integracyjną „Ludzie do ludzi”

Zabawy ruchowe w ogrodzie:

- Zabawy na sprężynie terenowym – zachęcanie do wspólnej zabawy.
- Zabawy z piłką w ogrodzie przedszkolnym.
- Zwracanie uwagi na przestrzeganie zasad bezpieczeństwa i nie oddalanie się od grupy.

Temat kompleksowy: Witaj wiosno.

Edukacja intelektualna (poznawcza):

- „O wiosnie w lesie i wiewiórki ważnym interesie”- Wysłuchanie opowiadania L. Krzemienieckiej. Rozmowa na temat wysłuchanego utworu.
- Wiosna- praca z obrazkiem, doskonalenie umiejętności budowania dłuższych wypowiedzi.
- „Gdzie budować gniazdo”- wysłuchanie opowiadania H. Zdzitowieckiej, rozmowa na temat treści utworu. Oglądanie na ilustracjach ptaków, o których jest mowa w opowiadaniu. Słuchanie ich odgłosów.
- Nauka wiersza F. Kobryńczuka pt: Wróbelek.
- Oznaki wiosny- oglądanie prezentacji multimedialnej.

Matematyka:

- „Co do siebie pasuje?”- ćwiczenia w klasyfikowaniu.
- Ile to jest- doskonalenie umiejętności dodawania w zakresie indywidualnych możliwości dzieci.

Edukacja twórcza:

Zabawy muzyczne:

- Swobodny taniec do muzyki.
- Zabawa : Taniec- przyklejaniec.
- Co tak pięknie gra- rozpoznawanie dźwięków instrumentów.
- Bocianie gniazdo- zabawa rytmiczna.

Działalność plastyczna:

- „W pracowni malarza”- malowanie farbami.
- Krokusy – wydzieranka.
- Kalkowanie obrazków- ćwiczenia graficzne.

Ćwiczenia i zabawy relaksacyjne:

- Zabawa relaksacyjna- odpoczywamy.
- Słuchanie dźwięków przyrody i muzyki relaksacyjnej.

Ćwiczenia i zabawy logopedyczne:

- Zabawy dźwiękonaśladowcze.
- Zabawa słuchowa: Kto cię woła.
- Ćwiczenia artykulacyjne.
-

Zabawy ruchowe w sali:

- Bociany chodzą po łące- zabawa z elementem równowagi.
- Wiatraczki- zabawa orientacyjno- porządkowa.
- Wiatr i chmury- zabawa bieżna.
- Zajączki- zabawa z elementami skoku i podskoku.
- Pieski i deszcz- zabawa z elementami czworakowania.
- Samolot –zabawa muzyczno-ruchowa (KLANZA)

Zabawy ruchowe w ogrodzie:

- Tor przeszkód- zabawy ogólnorozwojowe.
- Ryby w sieci- zabawa bieżna.

Temat kompleksowy: Na wiejskim podwórku

Edukacja intelektualna (poznawcza):

- W gospodarstwie – słuchanie wiersza T.M. Massalskiej połączone z ćwiczeniami ortofonicznymi oraz z rozmowa na jego podstawie.
- „Na wiejskim podwórku” – zabawa dydaktyczna. Rozmowa na podstawie ilustracji wiejskiego podwórka. Próby dopasowywania obrazków zwierząt do ich domów i podawanie ich nazw. Poznanie produktów, jakie otrzymujemy, dzięki pracy w gospodarstwie.

- Co słytać na wsi? – słuchanie wiersza W. Chotomskiej ilustrowanego obrazkami zwierząt
- występującymi w wierszu.
- Zagadki dla malucha – rozwiązywanie zagadek Anny Mikity oraz naśladowanie odgadniętego
- zwierzątka.
- „Memory” -Odszukiwanie takich samych zwierząt, ćwiczenia pamięci i spostrzegania wzrokowego
- „Rodzina zwierząt” – zabawa dydaktyczna. Przyporządkowanie obrazków przedstawiających zwierzęta dorosłe i ich młode– próby ich nazywania, poszerzanie słownictwa dzieci o nowo poznane wyrazy

Matematyka:

- Ile jajek zniosta kura? – doskonalenie umiejętności przeliczania w zakresie dostępnym dziecku. Próby dodawania i odejmowania na konkretach.
- Zwierzęta w zagrodzie – rozwijanie umiejętności matematycznych, kształtowanie umiejętności klasyfikowania

Edukacja twórcza:

Zabawy muzyczne:

- „Stary Donald farmę miał”– zabawa ruchowa przy muzyce
- „Lisek łakomczuszek” nauka piosenki metodą ze słuchu
- „Głosy zwierząt” –rozwiązywanie zagadek słuchowych

Działalność plastyczna

- „Układanka – krowa”– dziecko wycina po linii elementy zwierząt, łączy je ze sobą tak, by powstał obrazek przedstawiający wybrane zwierzę gospodarstwa wiejskiego. Następnie połączone elementy nakleja na kartkę.
- „Krowa” – wykonanie pracy plastyczno – technicznej z wykorzystaniem kubeczków plastikowych

Ćwiczenia i zabawy relaksacyjne:

- Masażyki relaksacyjne
- słuchanie kołysanek, muzyki relaksacyjnej, piosenek śpiewanych przez nauczyciela, muzyki klasycznej

Ćwiczenia i zabawy logopedyczne:

- Ćwiczenie ortofoniczne
- Ćwiczenia oddechowe z wykorzystaniem piórek

Zabawy ruchowe w sali:

- zabawa ruchowo-naśladowcza - „Co to za zwierzę?”
- zabawa ruchowa ze śpiewem „Magiczny kotek”
- zabaw ruchowo naśladowcza „ Biegamy jak koniki”

- zabawa konstrukcyjna „Zagroda dla zwierząt”
- Zabawa ruchowa „Gąski, gąski do domu”
- Zabawa popularna w kola „Rolnik sam w dolinie”
- Zabawa ruchowa „chodzi lisiek koło drogi”

Zabawy ruchowe w ogrodzie:

- Zabawy z piłką, zabawy na sprzęcie terenowym, zabawy w piaskownicy.
- Zwracanie uwagi na przestrzeganie zasad bezpiecznego korzystania ze sprzętu.
- Zwracanie uwagi na uważne poruszanie się po ogrodzie i nie oddalanie się od grupy
- Zabawa w chowanego